（1）　（明治25年3月28日第3種郵便物認可）　THE JOMO　7号　（日刊）

「人形を抱く少女」1億円で購入 県

気品漂うフジタの油彩

県立近代美術館 15日から公開

購入された「人形を抱く少女」

県は三日、東京生まれでフランスに帰化し、日本画の技法を織り交ぜた作風で一世を風靡（ふうび）した洋画家、レオナール・フジタ（日本名・藤田嗣治、一八八六―一九六八）の油彩作品「人形を抱く少女」（縦三・四、横五・三メートル）を、一億円余で購入したと発表した。県が購入したと発表した。県が購入したと発表した。県が